Эпиграф на доске**: «Что делал я на воле?**

**-Жил.»**

**Учитель**: кто произносит эти слова? Кому? Когда? (Это слова Мцыри во время исповеди старцу)

**Учитель :** долго ли был на воле Мцыри? (3 дня)

**Учитель :** 3 дня – это много или мало? Конкретно для вас? (для кого-то мало, а для кого-то целая жизнь)

**Учитель :** Сегодня мы попытаемся с вами ответить на непростой вопрос «Почему 3 дня скитаний на воле, полных тревог и опасностей, Мцыри называет «блаженными» и ценит выше своей жизни»?

Создание проблемной ситуации:

Мцыри говорит, что ***жил***на воле. Хочется спросить: « А разве в монастыре он не жил? Его вылечили, он не голодал, к нему привязался душой старый монах. Я считаю, что в монастыре он **жил**. Мцыри мог стать монахом, изречь монашеский обет, ведь он давно живёт в монастыре, с детских лет, он не знал другой жизни... Но он избирает другой путь: убегает из монастыря, заболевает и умирает. Мне кажется, что поступок Мцыри необдуманный, безумный: покинуть ночью, в грозу, монастырь... Он юный человек, не знавший жизни, должен был остаться здесь, за стенами, которые гарантировали ему жизнь, среди монастырской братии, которая дала ему кров, пищу, а не испытывать судьбу. Словом, выбор его неправильный, он привёл его к смерти».

Как вы оцениваете поступок Мцыри?

Как бы вы поступили на его месте?

Как объясняет сам Мцыри свой поступок?

Найдите в тексте слова, которые объясняют его побег

1 строфа: Я мало жил, и жил в плену//

Таких две жизни за одну,

Но только, полную тревог

Я променял бы, если б смог (вывод)

4 строфа: Хотя б на миг когда-нибудь

Мою пылающую грудь

Прижать с тоской к груди другой,

Хоть незнакомой, но родной (вывод)

8 строфа: Давным-давно задумал я

Взглянуть на дальние поля,

Узнать, прекрасна ли земля…

 (вывод)

**Ученик:** Мцыри всю жизнь мечтал о побеге, его тянуло на Родину, к родным, близким, друзьям. Его угнетала мысль о том, что он находится в чужом месте, которое считал пленом, тюрьмой. Его звала природа, горы, леса, схватки с врагами, свобода. Он хотел испытать трудности, чувства любви. Монолог Мцыри – проповедь свободы; защищая своё право на счастье, волю, он отрицает монашеские устои, законы. Не кельи душные и молитвы, а чудный мир тревог и битв; не одиночество, а отчизна, родители, друзья; не самоограничение, а полнота жизни, чувств, любовь жизненные идеалы Мцыри.

**Учитель :**Для того, чтобы лучше понять замысел автора, важно обратиться к сюжету поэмы.

На доске расположены различные моменты жизни Мцыри, сейчас кто-то из вас выйдет и расположит события в том порядке, в котором они даны в поэме.

**Работа со Слайдом №2**

**Учитель :**Вы заметили, что в тексте поэмы много лирических включений, описаний природы. В какой главе дается поразительное по своей красоте описание утра?

**Ученик**: 6

**Учитель :** Обращаясь к главе 6, давайте посмотрим, с помощью каких средств автор создает образ природы.

**Ученик:** (эпитеты: пышные поля, венец дерев, груды темных скал, тайный голос, объятья каменные; метафоры: деревья, шумящие свежею толпой, седой незыблемый Кавказ; сравнения: холмы как братья, горные хребты как мечты, выси курились как алтари, облака как белый караван, снега как алмазы)

**Учитель :**Что можно сказать о человеке, так воспринимающем красоту?

**Ученик:** (романтическая душа, любовь к родине и природе, обожествление природы)

**Учитель :**Посмотрим, насколько внимательны вы были, читая весь текст. Соотнесите пейзажи и события в поэме «Мцыри»

**Работа со слайдом №3**

**Учитель :**Чем еще запомнился первый день герою?

**Ученик: (**встреча с грузинкой)

**Учитель :**Давайте проанализируем 12 и 13 главы. Что именно в грузинке пленило Мцыри?

**Ученик:** (голос, взгляд, походка, цвет кожи)

**Учитель :** Чем закончилась эта история?

Создание проблемной ситуации

Мне кажется, что Мцыри поступил необдуманно, он мечтал о том, чтобы испытать любовь в своей жизни, но когда встречает ее, уходит, вместо того, чтобы всю жизнь жить спокойно и легко в обществе любимой жены и детей, Мне кажется, что герой поступил неправильно.

А вы как думаете?

А как бы вы поступили на его месте?

Как Мцыри описывает вторую ночь? Что с ним произошло?

**Ученик:**(заблудился, рыдание, встреча с барсом)

**Учитель :**Почему Мцыри не стеснялся рыдать, ведь раньше он вырвал бы себе язык за такую слабость?

Создание проблемной ситуации

Я считаю, что Мцыри поступил неосторожно, вступив в схватку с барсом, он мог спокойно убежать, и тогда остался бы живым.

А вы как считаете?

Как бы вы поступили на его месте?

Что происходит с Мцыри на третий день?

Что происходит с ним, когда он понимает, что пришел к монастырю? С чем сравнивает звук колокола?

**Ученик:** (сгонял видения снов живых, будто кто-нибудь железом ударял мне в грудь)

**Учитель :**Какую роль в поэме играет песня золотых рыбок из сна Мцыри?

**Ученик:** (аналогия с монастырем, рыбки – монахи, уговаривающие остаться с ними)

**Учитель :** Мцыри заболевает, но больше душой, чем телом. Он понял, что никогда не вернется на родину, не увидит родных, не насладится красотой природы, не вступит в бой с врагом, не полюбит. Он отождествляет себя с диким цветком, плохим седоком.

Страшно ли умирать Мцыри? О чем его последняя просьба? Жалеет ли он о своей судьбе?

Пришло время ответить на вопрос урока «Почему 3 дня скитаний на воле, полных тревог и опасностей, Мцыри называет «блаженными» и ценит выше своей жизни»?

**Ученик:** Только эти три дня и были важными в жизни Мцыри, только три дня он и жил, потому что для него жизнь не совместима с пленом, тюрьмой, оковами. Жизнь для него это чудный мир тревог и битв.

А сейчас каждый из вас скажет, что именно искал, к чему стремился Мцыри. Все ваши ответы будут лучами солнца, которое называется ЖИЗНЬ.

**Ученик:**

Давайте посмотрим, все ли мы назвали, все ли перечислили?

Существует хорошая поговорка: Бог дал человеку 2 уха и 1 рот, чтобы он больше слушал и меньше говорил. Давайте мы ей ненадолго последуем, подумаем и на ваш выбор выполним 2 задания:

1. Те, кто хорошо говорит и еще не все сказал на уроке, не всеми мыслями поделился составят синквейн. Главным словом может быть слово УРОК, ЖИЗНЬ, МЦЫРИ.
2. А если кому-то легче выразить свои мысли с помощью кисти и красок нарисуйте свое впечатление от урока, где важным будет цвет, а не форма.

Домашнее задание: письменно ответить на вопрос «Я и Мцыри»

Спасибо вам за урок, вы все сегодня очень хорошо работали.

Выставление оценок

Муниципальное общеобразовательное учреждение Сорокинская СОШ №3

**КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРЕ В 7 КЛАССЕ НА ТЕМУ**

**«ТРИ БЛАЖЕННЫХ ДНЯ»**

Выполнил:

учитель русского языка и литературы

МОУ Сорокинской СОШ №3

Гурина И.В.

**Тема урока** «Три блаженных дня»

**По дидактической цели** урок является комбинированным.

**По форме**: урок-диалог

**Главный вопрос урока**: «Почему 3 дня скитаний на воле, полных тревог и опасностей, Мцыри называет «блаженными» и ценит выше своей жизни»?

**Цели урока:**

1. Обобщение и углубление представлений о характере главного героя поэмы М.Ю.Лермонтова «Мцыри».

2.Совершенствование аналитической и речевой деятельности учащихся в процессе анализа поэтического произведения.

 3.Воспитание личностных качеств, обеспечивающих успешность творческой деятельности (активности, увлеченности, наблюдательности, самостоятельности), существования и деятельности в обществе (принципиальности, великодушия, благородства, человечности, чуткости и гуманности, уважительности, самообладания, выдержкиверности, достоинства, смелости, характера).

**Образовательные задачи урока:**

-найти и проанализировать причины поступков главного героя, дать им оценку;

-ответить на главный вопрос урока;

**Формируемые общеучебные умения:**

**Учебно-информационные***:* работа с устными, письменными текстами, поиск, обработка и предоставление информации.

**Учебно-логические***:* анализ предмета изучения (поэма М.Ю.Лекрмонтова «Мцыри»)

**Задачи развития умений на уроке:**

* определить собственное отношение к той или иной проблеме и аргументировать свою точку зрения;
* делать выводы на основе анализа документов, материалов учебных пособий;
* развивать мотивацию к анализу чужих поступков и самоанализу;
* проверить и оценить усвоение материала, изученного на предшествующих занятиях;
* осуществлять контроль знаний, умений, навыков;

**Задачи развития навыков на уроке:**

* формировать навык построения доказательных рассуждений, аргументированного и лаконичного изложения своих мыслей;

**Оборудование урока**: репродукции картин, иллюстрации; набор красок и кисти; солнце с лучами для обобщения материала урока; ИД; компьютер; чистая бумага формата А4.